2014年〜2024年

2014年 8 9 10 11 12 ／ 2015年 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 ／ 2016年 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 ／ 2017年 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 ／ 2018年 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 ／ 2019年 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 ／ 2020年 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 ／ 2021年 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 ／ 2022年 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 ／ 2023年 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 ／ 2024年 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 1

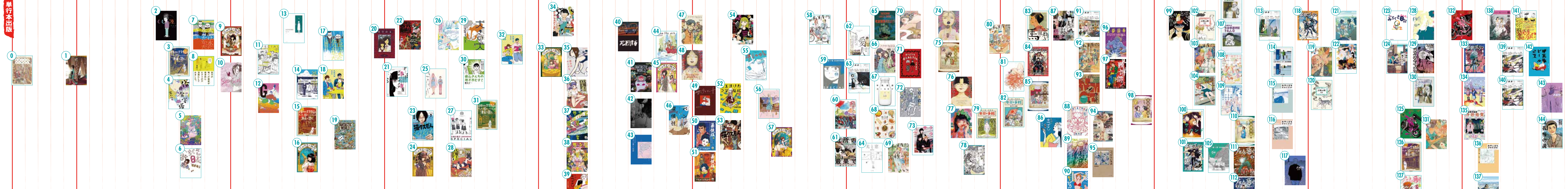
トーチweb掲載

- 『有名すぎる文学作品をだいたい10ページくらいの漫画で読む。』ドリヤス工場
- 『くも漫。』中川学
- 『人生山あり谷口』谷口菜津子
- 『スペシャル』平方イコルスン
- 『ファンタスティックワールド』ひらのりょう
- 『太郎は水になりたかった』大橋裕之
- 『SHORT / WONDER / SHORT /』佐々木充彦
- 『窓ハルカ短編マンガ集成』窓ハルカ
- 『みちくさ日記』道草晴子
- 『Gのサムライ』田中圭一
- 『魔術師A』意志強ナツ子
- 『お猫さまにふまれたい！』松本藍
- 『名も無き一夜のファンタジー』窓ハルカ
- 『息子の俺への態度が基本的にヒドイので漫画にしてみました。』横山了一
- 『トキワブルーに憧れて』牧鉄兵
- 『ストレンジ』つゆきゆるこ
- 『107号室通信』カシワイ
- 『本橋兄弟』RENA
- 『盆の国』スケラッコ
- 『窓ハルカ漫画大賞』窓ハルカ
- 『goldwrap』瑞山可子
- 『三島芳治作品集』三島芳治
- 『かさぶた部』辺音夢
- 『定番すぎる文学作品をだいたい10ページくらいの漫画で読む。』ドリヤス工場
- 『SAD GiRL』高浜寛
- 『Stand by me 描クえもん』佐藤秀峰
- 『サザンと彗星の少女』赤瀬由里子
- 『百合好きくんと百合好き好きくん』U-temo
- 『彼女のやりかた』田所コウ
- 『横山さんちの理不尽むすこ』横山了一
- 『飛行文学』しゃんおずん
- 『漫画として表れるであろうあらゆる恋のためのプロレゴメナ』窓ハルカ
- 『電話・睡眠・音楽 -川勝徳重二十代劇画作品集-』川勝徳重
- 『大魔王のOFF』水野まどか
- 『What's Golden』永美太郎
- 『必修すぎる文学作品をだいたい10ページくらいの漫画で読む。』ドリヤス工場
- 『平太郎に怖いものはない』スケラッコ
- 『光と窓』カシワイ
- 『死都調布』斎藤潤一郎
- 『エコール・ド・プラトーン』永美太郎
- 『蓬莱トリビュート』鮫島円人
- 『アマゾネス・キス』意志強ナツ子
- <少年アヤ『果てしのない世界め』特別寄稿企画> ancco、石山さやか、大島智子、カナイフユキ、玉川ノンちゃん、永田カビ
- 『行けたら行きます』植本一子
- 『土の上』宮崎信恵
- 『老いを追う ～年寄りの歴史～』畑中章宏
- 『パンダ探偵社』澤江ポンプ
- 『シバタヒカリ作品集』シバタヒカリ
- 『児玉まりあ文学集成』三島芳治
- 『小倉アンのおいしい生活。』渡邉ポポ
- 『国境線上の蟹』安東嵩史
- 『ホームフル・ドリフティング』もてスリム
- 『NMCT』しゃんおずん
- 『宙に参る』肋骨凹介
- 『僕だけに優しい物語』田所コウ
- 『あばよ ～ベイビーイッツユー～』不吉霊二
- 『奈良へ』大山海
- 『死都調布 南米紀行』斎藤潤一郎
- 『雪が降って嬉しい』見富拓哉
- 『サラウンド』紺津名子
- 『愛人 ラマン』高浜寛
- 『自転車屋さんの高橋くん』松虫あられ
- 『円紫さんと私シリーズ』タナカミホ 原作／北村薫
- 『火と煙とアクビ』朴ノ木二郎
- 『姉の友人』ばったん
- 『かしこくて勇気ある子ども』山本美希
- 『絶対発明メイカちゃん』てらおか現象
- 『にわか雨のてがみ』ネルノダイスキ
- 『神様は沼の中』めそめそ
- 『シシファック』堀北カモメ
- 『船場センタービルの漫画』町田洋
- 『ナイトメアバスターズ』赤瀬由里子
- 『千の夏と夢』鯨庭
- 『死都調布 ミステリーアメリカ』斎藤潤一郎
- 『つつがない生活』INA
- 『評判すぎる文学作品をだいたい10ページくらいの漫画で読む。』ドリヤス工場
- 『生活保護特区を出よ。』まどめクレテック
- 『まめで四角でやわらかで』ウルバノヴィチ香苗
- 『千年ダーリン』岩澤美翠
- 『アントロポセンの犬泥棒』川勝徳重
- 『哺乳瓶ビールの夏』ベン・グッドマン
- 『ゲモノが通す』堀北カモメ
- 『9月の友人』小町谷涼花
- 『京都精華大学新世代マンガコース優秀作品』どろしぃ 劉チホ
- 『老後・GODIVA・アクエリアス』サカモト
- 『眠る』柴田葵
- 『みやこまちクロニクル』ちほちほ
- 『そしてヒロインはいなくなった』ばったん
- 『2年1組うちのクラスの女子がヤバい』衿沢世衣子
- 『言葉の獣』鯨庭
- 『梓義朗作品集 浮・遊・感・覚』梓義朗
- 『うみべのストーブ 大白小蟹短編集』大白小蟹
- 『墓じまい』どつみつこ
- 『COVID-33』山本美希
- 『蟹を食べる』野口明宏
- 『ある晩夏』ばったん
- 『卯月ちゃん』谷口菜津子
- 『あみかはポテトになりたかった』小川しらす
- 『コント「ファミレス」』タナカミホ
- 『歩道橋／少年』INA
- 『生きる隙間』小嶋まり
- 『マオニ』意志強ナツ子
- 『半分姉弟』藤見よいこ
- 『だめな数学』中川学
- 『武蔵野』斎藤潤一郎
- 『令和元年のえずくろしい』大山海
- 『彼岸花』青色ひよこ
- 『君らのための教室』やうやうと
- 『20光年』INA
- 『金沢職人ばなし』坂上暁仁
- 『地層の女』山中美容室
- 『こどもたつ』あぶらめちかた
- 『きみの絵を見ていた』小川しらす
- 『サピア＝キッズ・モノローグ』白石海空
- 『堀北カモメのキラキラ通信』堀北カモメ
- 『線場のひと』小宮りさ麻吏奈
- 『緑の予感たち』千葉ミドリ
- 『龍子 RYUKO』エルド吉水
- 『夏のモノクローム』永美太郎
- 『薔薇が咲くとき』高浜寛
- 『カイの砂漠』相澤いくえ
- 『獅子と牡丹』高浜寛
- 『はにま通信』大山海
- 『おちてきて』やうやうと
- 『東京歌舞伎タワー計画 S:1/100』座二郎
- 『くちのなか』やうやうと
- 『週刊 元恋人を作る』谷口菜津子
- 『秋葉原カチカチ山計画』座二郎
- 『創作文芸サークル「キャロット通信」の崩壊』綿本おふとん
- 『現在地』INA
- 『美しい私たち』谷口菜津子
- 『FUTON DEPTH』藤井夏子
- 『宙に参る 推薦文企画』
- 『ひまの演出論』山本ジャスティン伊等
- 『痩我慢の説』川勝徳重
- 『多摩ニューおーるどCITY』日向山葵
- 『マキナにおまかせ』ベン・グッドマン
- 『豪雨を待つ』えさしか
- 『センパイのりお』根茎葉
- 『離婚水』松井陸
- 『K君』INA
- 『ツッパリヤンキー地獄録』龍村景一
- 『転生した詐欺師、ふわもこになる』谷口菜津子
- 『アリス・クライシス！』龍村景一
- 『KEEP THINKING』INA
- 『回 -KAI-』イルリヒト
- 『Kylooe 刊行に寄せて』

連載作品
読切・短編作品
『老後を考える』寄稿

※掲載する情報は2024年8月末までのものです。
※スペースの都合上、連載期間の長さは正確ではありません。

単行本出版



※左上の番号は冊子「たいまつ」に掲載の刊行順とも対応しています。
合わせてご覧ください。

イベント・展示など

2014年
●トーチ編集部 COMITIA107に出張編集部として初出展［東京ビッグサイト / 2.2］●トーチ創刊［8.1］

2015年
●トーチ五輪 第1夜［渋谷UPLINK FACTORY / 1.25］●トーチ五輪 第2夜［渋谷UPLINK FACTORY / 3.6］●トー通 第1号 発刊［6.29］●『くも漫。』刊行記念イベント「最下層から始める、サイテーであり続ける——漫画家、恥さらしの美学」／中川学、田中圭一、菊池健［本屋B&B / 8.11］●窓ハルカ漫画大賞 結果発表［9.4、9.17］●『みちくさ日記』刊行記念 トーク&サイン会／道草晴子、曽我部恵一［下北沢 茄子おやじ / 11.6］●「弱いまま生きていくということ～道草の途中で出会ったものたち～」『みちくさ日記』刊行記念トークイベント／道草晴子、永野のりこ［本屋B&B / 11.17］●「山にのぼって考えた～人生ツラいこともあるけど、生きていかなきゃね！～」『人生山あり谷口』刊行記念トークイベント／谷口菜津子、久住昌之［本屋B&B / 12.9］

2016年
●『ニュクスの角灯①』『SAD GiRL』刊行記念 対談イベント「明治ハイカラと焼け跡ブロマンス-及びその他の話」／高浜寛、山田参助［文禄堂 高円寺店 / 3.6］●平方イコルスン『スペシャル①』、織田涼『能面女子の花子さん』の合同新刊発売イベントトークショー、ライブペイント、サイン会［MARUZEN&ジュンク堂書店 梅田店 / 4.16］●盆の国展［ブックギャラリーポポタム、FUTABA+京都マルイ店、ホホホ座浄土寺店、FOLK old book store / 7.15~8.7］●『本橋兄弟①』『雷神とリーマン②』発売記念 サイン会［アニメイト大阪日本橋 / 9.10］●『FANTASTIC WORLD』出版イベント「FANTASTIC WORLD FES.」［WIRED Lab. / 11.3~6］●ひらのりょう初単行本発売記念「FANTASTIC FRIENDS」／ひらのりょう、七尾旅人、ロロ［WIRED Lab. / 11.6］●「このマンガがすごい！2017」オトコ編20位『盆の国』［12.10］●くも膜下出血実録マンガ『くも漫。』映画化記念！トークライブ「脳が大変だ」／中川学、脳みそ夫［渋谷LOFT9 / 12.19］

2017年
●トークイベント「トーチを灯す インターネットと漫画の、これまでとこれから」／関谷武裕、ひらのりょう、スケラッコ［銀座EDIT TOKYO / 1.19］●映画『くも漫。』公開日［2.4］●映画『くも漫。』上映拡大祈願イベント"わ"／脳みそ夫、中川学、安部裕之、小林稔昌、栗田萌［阿佐ヶ谷ロフトA / 4.7］●『バロン吉元 画侠伝』トークイベント&ライブ（泊+KEBAB JOHNSON）／バロン吉元、山田参助、エ☆ミリー吉元、中川敦［アツコバルー arts drinks talk / 4.21］●『サザンと彗星の少女』発売記念 原画展［幕張 蔦屋書店 / 4.17~5.6］●『魔術師A』刊行記念イベント「意志強ナツ子と語る会」［NOTRE MUSIQUE / 5.12］●スケラッコ『盆の国』×阪神梅田本店コラボイベント「お盆マルシェ」、「盆の国ラジオ局」［阪神百貨店梅田本店 / 8.2~8］●バロン吉元『画侠伝』刊行記念企画「バロン吉元 画侠展」［高台寺 方丈・北書院 / 9.2~10.15］●トーチ複製原画展&スケラッコサイン会［ポッポ街商店街 特設会場 / 10.7~9］●バロン吉元『画侠伝』刊行記念企画「画侠たちの夜」トーク&泊 ミニライブ／バロン吉元、山田参助、エ☆ミリー吉元［恵文社一乗寺店 COTTAGE / 10.11］●中川学 テレビ朝日「激レアさんを連れてきた。」出演［11.20］●『本橋兄弟②』『雷神とリーマン③』発売記念 サイン会［アニメイト渋谷店 / 11.26］●「このマンガがすごい！2018」オンナ編 8位『ストレンジ』、9位『大きい犬』［12.9］

2018年
●『ニュクスの角灯④』発売記念 ミニトーク&サイン会／高浜寛［ブックファースト新宿店 / 3.3］●「画侠・バロン吉元の絵力を読み解く」／バロン吉元、細馬宏通、寺田克也、山田参助、エ☆ミリー吉元［銀座 蔦屋書店 / 5.2］●BOOKDAYとやま×富山市立図書館 共同企画 トークショー「2018年の空想力 — インターネットにおけるマンガ表現の進化と拡張 —」／関谷武裕、ひらのりょう［TOYAMAキラリ（富山市立図書館本館）/ 5.4］●「明治150年」特別展示 高浜寛『ニュクスの角灯』ー時代（いま）を見つめるー［表参道ヒルズ 本館 / 6.11~24］●第21回 文化庁メディア芸術祭 受賞作品展 マンガ部門優秀賞『ニュクスの角灯』作中登場アイテム展示［国立新美術館 / 6.13~24］●第21回 文化庁メディア芸術祭 マンガ部門 受賞者トークイベント／高浜寛、鹿島茂［国立新美術館 企画展示室2E / 6.15］●『死都調布』刊行記念 複製画 展示・販売イベント「JUNICHIRO SAITO 死都調布 CHAPTER.10.1」［銀座 蔦屋書店 / 7.24~8.26］●『don't like this』『メタモルフォーゼの縁側②』発売記念 鶴谷香央理 ライブペイント&サイン会［MARUZEN&ジュンク堂書店 梅田店 / 11.23］●「THE BEST MANGA 2019 このマンガを読め！」13位『死都調布』、18位『電話・睡眠・音楽』

2019年
●BSフジ「漫画として表れるであろうあらゆる恋のためのプロレゴメナ」実写ドラマ放送開始［9.30］●第1回 トーチ漫画賞 結果発表 審査員 RENA、山田参助、西村ツチカ［10.11］●「このマンガがすごい！2020」オトコ編 9位『パンダ探偵社』澤江ポンプ／オンナ編 5位『心臓』奥田亜紀子［12.11］

2020年
●『あばよ ～ベイビーイッツユー～』刊行記念 不吉霊二 プライベートトーク&サイン会［文禄堂早稲田店 / 2.1］●『あばよ ～ベイビーイッツユー～』刊行記念プチ展示イベント［京都府 ゆすらご / 2.22~24］●高浜寛のマンガに登場するアイテムで読み解く19世紀末（ベル・エポック）—『ニュクスの角灯』、『蝶のみちゆき』…展［熊本市現代美術館 / 2.22~4.26］●この夏、読むべき物語。山本美希『かしこくて勇気ある子ども』原画展［二子玉川 蔦屋家電 2階ギャラリー / 8.22~9.13］●トーチ編集部 6周年 インスタライブ①［リイド社 / 8.25］●トーチ編集部 6周年 インスタライブ②［リイド社 / 10.27］●第2回 トーチ漫画賞 結果発表 審査員 雲田はるこ、山田参助、山本美希［10.31］●「このマンガがすごい！2021」オンナ編 8位『かしこくて勇気ある子ども』［12.10］

2021年
●『自転車屋さんの高橋くん③』刊行記念 原画展［青山ブックセンター 本店 / 1.22~2.9］●『かしこくて勇気ある子ども』web原画展 公開［トーチweb / 5.10］●『太郎は水になりたかった③』発売記念「大橋裕之 POP UP SHOP」［高円寺FAITH / 7.31~8.1］●『奈良へ』刊行記念 大山海、町田康と『奈良へ』／大山海、町田康、松本尚紀［梅田Lateral / 8.20］●「このマンガがすごい！2022」オトコ編 13位『奈良へ』／オンナ編 13位『自転車屋さんの高橋くん』［12.7］●第3回 トーチ漫画賞 結果発表 審査員 椎名うみ、渡辺ペコ、山田参助［12.27］

2022年
●「THE BEST MANGA 2022 このマンガを読め！」11位『奈良へ』［1.15］●展示フェア「漫画原稿と漫画制作の未来を考える—生原稿の保存・管理／創作の三次元・実体」バロン吉元、エ☆ミリー吉元、斎藤潤一郎［銀座蔦屋書店 / 4.1~5.6］●オンライントークイベント「エ☆ミリー吉元による漫画原稿のある暮らしを考える」&「バロン吉元と斎藤潤一郎のアメリカンクッキング」［銀座蔦屋書店 / 4.26］●『千年ダーリン②』刊行記念 原画展+トークイベント／岩澤美翠、中山望［青山ブックセンター 本店 / 4.27~5.10、4.30］●『言葉の獣①』刊行記念 原画展+サイン会［青山ブックセンター 本店 / 5.11~24、5.15］●INA テレビ愛知「ハナコ書店」出演［7.23］●『2年1組 うちのクラスの女子がヤバい①』刊行記念 原画展+トークイベント／衿沢世衣子、小川知子［青山ブックセンター 本店 / 8.3~16、8.7］●『扇島歳時記』最終巻発売記念 トーク&サイン会／高浜寛、文明堂総本店中川社長［メトロ書店 長崎本店 / 8.28］［メトロ書店 熊本本店 / 9.4］●秩父鉄道×『小倉アンのおいしい生活』コラボ乗車券購入者限定サイン会［じばさん商店 / 9.3］●木ドラ24「自転車屋さんの高橋くん」実写ドラマ放送開始［11.3］●ブッ直ぉぉぉす!!!『ゲモノが通す』展&シシファック原画展+サイン会［画廊モモモグラ / 10.29~11/20、11.12］＋トークイベント／堀北カモメ、劇画狼［なんば紅鶴 / 11.13］●「このマンガがすごい！2023」オトコ編 11位『生活保護特区を出よ。』［12.12］●『うみべのストーブ 大白小蟹短編集』刊行記念 原画展+トーク&サイン会／大白小蟹、山本美希［青山ブックセンター 本店 / 12.14~27、12.18］

2023年
●大白小蟹 TBSラジオ「アフター6ジャンクション」出演［1.10］●『千年ダーリン③』刊行記念 サイン会［青山ブックセンター 本店 / 1.29］●『武蔵野』複製原画展［蟹ブックス / 2.7~］●『言葉の獣②』発売記念 原画展［蔦屋書店熊本三年坂店 / 2.17~3.31］●サブカル市 2023 出店［代官山蔦屋書店 / 2.25.26］●『自転車屋さんの高橋くん⑥』刊行記念 サイン会［青山ブックセンター 本店 / 3.4］●斎藤潤一郎トーク&サイン会『武蔵野』の夜／斎藤潤一郎、中川敦［蟹ブックス / 3.15］●第4回 トーチ漫画賞 結果発表 審査員 近藤ようこ、高松美咲、安田佳澄［3.17］●『サラウンド③』刊行記念トーク&サイン会／紺津名子、田沼朝［青山ブックセンター 本店 / 4.30］●ショートフィルム『ストレンジ』完成記念試写会［渋谷ユーロライブ / 5.25］●意志強ナツ子 読売テレビ「川島・山内のマンガ沼」出演［7.13］●『完本 みちくさ日記』刊行記念トーク&サイン会／道草晴子、曽我部恵一［青山ブックセンター 本店 / 8.27］●『龍子 RYUKO①』刊行記念 トークイベント／エルド吉水、エ☆ミリー吉元［青山ブックセンター 本店 / 9.18］●『うみべのストーブ 大白小蟹短編集』刊行1周年記念イベント／大白小蟹、上坂あゆ美、岡本真帆［三省堂書店 神保町本店小川町仮店舗 / 10.14］●『まめで四角でやわらかで』複製原稿展［マンガナイトBOOKS/ 10.18~11.2］●『令和元年のえずくろしい』刊行記念 トーク&サイン会／大山海、中川敦［今野書店/ 10.22］●高円寺フェス2023 出店［リイド社/ 10.28, 29］●『自転車屋さんの高橋くん⑦』刊行記念 トークイベント&サイン会／松虫あられ、藤見よいこ［青山ブックセンター 本店 / 11.26］●上條淳士 個展「画業40周年記念展 ～前篇～」ギャラリートーク／上條淳士、エルド吉水、エ☆ミリー吉元［リベストギャラリー創 / 11.26］●「このマンガがすごい！2024」オトコ編 3位『神田ごくら町職人ばなし』、13位『龍子 RYUKO』／オンナ編 1位『うみべのストーブ』［12.11］

2024年
●「THE BEST MANGA 2024 このマンガを読め！」1位『神田ごくら町職人ばなし』、4位『うみべのストーブ 大白小蟹短編集』、5位『龍子 RYUKO』、16位『まめで四角でやわらかで』［1.10］●『神田ごくら町 職人ばなし』出版社コミック担当が選んだおすすめコミック2024 第1位［2.1］●『龍子 RYUKO②』刊行記念 原画展&トークイベント／エルド吉水、エ☆ミリー吉元［青山ブックセンター 本店 / 2.7~20、2.12］●『千年ダーリン④』刊行記念 トークイベント／岩澤美翠、中島花野［青山ブックセンター 本店 / 2.25］●『Kylooe』刊行記念 原画展［book cafe 火星の庭、ブックギャラリーポポタム、青山ブックセンター、ホホホ座 浄土寺店 / 2.29~6/23］●第5回 トーチ漫画賞 結果発表 審査員 意志強ナツ子、榎本俊二、トマトスープ［3.1］●坂上暁仁 TOKYO FM「世界はまんがで出来ている！」出演［3.9］●サブカル市 2024 出店［代官山蔦屋書店 / 3.23, 24］●『神田ごくら町 職人ばなし』マンガ大賞2024 第3位受賞［4.2］●大白小蟹 TOKYO FM「世界はまんがで出来ている！」出演［4.6］●『線場のひと』（上）刊行記念トークイベント／小宮りさ麻吏奈、高島鈴［青山ブックセンター 本店 / 4.21］●『宙に参る④』刊行記念 サイン会［青山ブックセンター 本店 / 6.1］●坂上暁仁 手塚治虫文化賞 新生賞受賞［浜離宮朝日ホール / 6.6］●フジテレビ「世にも奇妙な物語'24 夏の特別編」実写ドラマ「週刊 元恋人を作る」放送［6.8］●トーチ創刊10周年［8.1］●マンガナイトの推しトーチ原画展&トークイベント／中川敦、中山望、山内康裕［マンガナイトBOOKS / 8.2~24、8.3］

トーチ編集部員変遷

山田入社 ／ 信藤入社 ／ 中山入社 ／ 加藤インターン参加 ／ 岡野入社 ／ 加藤入社 ／ 吉元入社 ／ 板谷入社

- 関谷（編集長）中村、中川
- 関谷（編集長）中村、中川、山田、信藤（アルバイト）
- 関谷（編集長）中村、中川、山田、信藤
- 関谷（編集長）中川、中村、山田、信藤、中山（デザイナー）
- 関谷（編集長）中川、山田、信藤、中山（デザイナー）
- 関谷（編集長）中川、山田、信藤、中山（デザイナー）加藤（インターン）
- 中川（編集長）中山、エ☆ミリー吉元、板谷、加藤、岡野（デザイナー）